

ソルフェージュスクールのあゆみ（氏名の敬称略）

1961年
（昭和36）

市ヶ谷に「ソルフェージュ教室」を開校（山脇服飾美術学院の教室を借りて）



設立メンバー（山脇服飾美術学院内にて）

左から 富永三郎 林紀子 深井利江 大村多喜子 宅孝二 青木十良

講師陣として他に、石田昌孝、斉藤満里子、田中園子等が加わる



石田昌孝



田中園子



宅孝二



青木十良

1962年
（昭和37）

第1回発表演奏会（12/23 日本相互ホール）

1963年
（昭和38）

第2回発表演奏会（12/22 日本相互ホール） 以後、毎年「ソルフェージュスクール演奏会」として、外部会場で開催

1964年
（昭和39）

後援会発足

1965年
（昭和40）

軽井沢にて合宿をはじめ（そのまともに1967年から1972年まで毎年、軽井沢会集会堂にて演奏会を開く） 軽井沢での合宿は1973年まで毎年開催

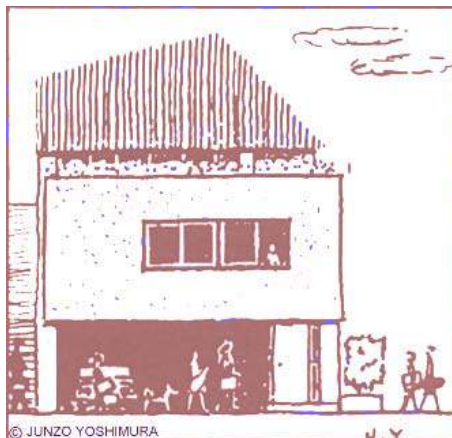
1967年
(昭和42)

豊島区目白4-23-10 (現在地) に新校舎建設(設計: 吉村順三) ・ 移転

「ソルフェージュスクール」と改称



亀倉雄策氏デザインのロゴ



画・吉村順三

教育器具 (ソルフェージュレット、盲人用五線紙、音符等) の発案・作製

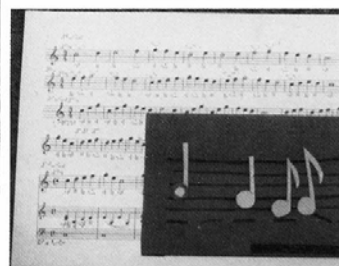


ソルフェージュレット (幼児用)



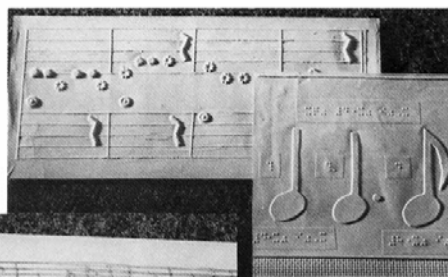
盲人のソルフェージュ

印刷された盲人用立体楽譜


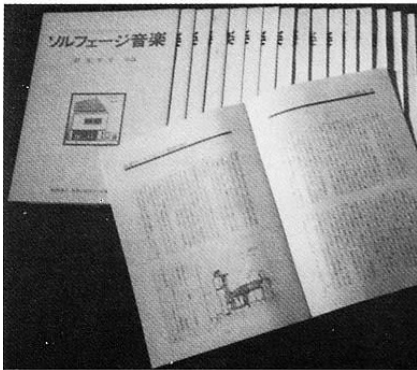


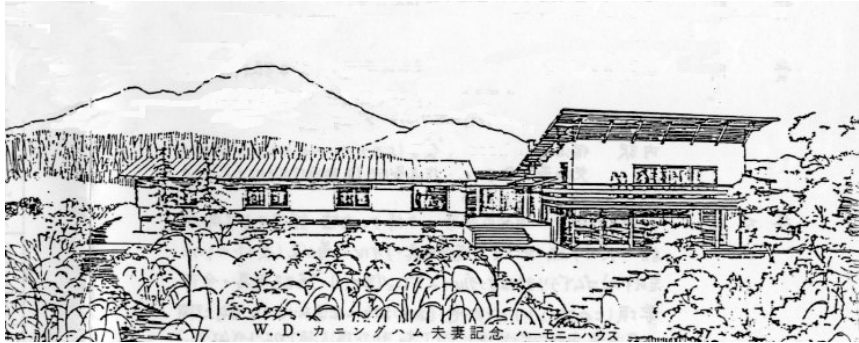
【本会開発の 盲人用立体楽譜】

プラスチックシートに押し
て記録した生徒自作の楽譜



普通楽譜を直接読みとる
立体楽譜

	<p>ソルフェージュ教本の発行</p>  <p style="text-align: center;">ソルフェージュ教本</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>ソルフェージュ教育の具体的手段（幼児に楽器を与える前に）</p> <p>美しく、楽しい音楽のお話を語りながら、考案した道具（ソルフェージュレット、リズム札）を使って音程・音符・休止符等のことを具体的に体験させ、楽曲を聴いてこれらの道具を置き並べて曲をあらわし、楽譜の「かかわりあい」を理解させる。</p> <p>ダルクローズのリトミックで、リズムにあわせて身体を動かし、身体で音楽を理解する訓練</p> <p>ソルフェージュ教育の成果</p> <p>楽譜を正確に読むことの中から、知らず知らずのうちにそれぞれの感性が生まれる。この教育で成人した音楽家達は読譜の正確さ、早さが基礎的技術面とともに注目されている</p> </div>
<p>1971年 (昭和46)</p>	<p>創立10周年記念演奏会（青山タワーホール）</p>
<p>1974年 (昭和49)</p>	<p>軽井沢から伊豆高原に場所を移し、光南農場にて夏の合宿がはじまる</p>
<p>1975年 (昭和50)</p>	<p>室内楽研究部が室内楽団を結成し、第1回発表会を青山タワーホールで開催</p>
<p>1977年 (昭和52)</p>	<p>財団法人日本ソルフェージュ振興会を設立</p> <p>機関誌『ソルフェージュ音楽』創刊、1989年まで発行</p>  <p style="text-align: center;">ソルフェージュ音楽</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>第1号 ソルフェージュ教育の歩んできた道 大村多喜子</p> <p>「音楽は真・善・美に対し直接的な感動をもっとも情緒的に表す芸術、感動を育てることで、社会生活で大切な人間相互の善意への信頼につながる清く美しい心を養う。この精神に基づいてソルフェージュを基礎とした音楽教育を始めた。」</p> </div>

	<p>第2号から16号までに収められている音楽界の重鎮の貴重なインタビュー記事から当時（1970年代後半から80年代）の日本の音楽教育の状況を窺うことができる。</p> <p>安川加寿子、江藤俊哉、東敦子、芥川也寸志、野村光一、有賀誠門、三善晃、小泉文夫、福井直弘、板野平、外山滋、遠山一行、団伊玖磨、吉野靖男、林光各氏</p>
1981年 (昭和56)	創立20周年記念演奏会（都市センターホール） 以後、5年毎に創立周年記念演奏会を開催
1984年 (昭和59)	伊豆高原から軽井沢に場所を移し、2014年までハーモニーハウス（設計：吉村順三）にて夏の合宿が開かれる
	
1986年 (昭和61)	創立25周年記念演奏会（都市センターホール）
1988年 (昭和63)	講師による演奏会「校内コンサート」第1回を開催 以後、91年、95年、97年及び06年を除き毎年開催（第10回・2000年より「春のコンサート」と改称）
1991年 (平成3)	創立30周年記念演奏会（九段会館大ホール）
1996年 (平成8)	創立35周年記念演奏会（紀尾井ホール）
2001年 (平成13)	創立40周年記念演奏会（紀尾井ホール）
2003年 (平成15)	第1回春のミュージックキャンプ、第1回初見大会（2016年楽しくアンサンブルに改称）、いずれも現在まで毎年開催 第1回クリスマスコンサート開催（以後、16年を除き毎年開催）

2006年 (平成18)	創立45周年記念演奏会 (浜離宮朝日ホール)
2011年 (平成23)	創立50周年記念演奏会 (紀尾井ホール)
2012年 (平成24)	4月1日 公益財団法人ソルフェージュスクール へ移行登記 創立者・大村多喜子逝去
2013年 (平成25)	大村多喜子追悼演奏会 (JTアートホールアフィニス)
2015年 (平成27)	夏の合宿場所を軽井沢ハーモニーハウスから民間ペンションへ変更して開催 (15年：白馬、16年：清里、17年：甲斐大泉)
2017年 (平成29)	創立55周年記念演奏会 (東京文化会館小ホール)